

ГООУ «Свободненская специальная (коррекционная) школа - интернат».

Занятие по программе дополнительного образования

«Компьютерная графика и анимация».

Горева Н.А., педагог дополнительного образования

План-конспект мастер-класса.

Тема: Мир анимации. GIF анимация «Праздничный портрет».

Подтемы:

1. Работа со слоями.
2. Дублирование слоёв.
3. Выбор цвета.
4. Работа кистью. Выбор вида, формы и размера кисти.
5. Создание анимации из слоёв в Adobe Photoshop.
6. Настройка времени анимации,
7. Сохранение анимации в формате GIF.

Особенность мастер-класса:

1. Мастер-класс проводится для обучающихся 6 класса, *которые пока ещё не занимаются в студии.*
2. В работе мастер-класса принимают участие консультанты, члены студии, обучающиеся 7 класса, *которые изучили данную тему, и будут помогать шестиклассникам и педагогам выполнять задание.*

Присутствующие педагоги выполняют задание по желанию.

Тема рассчитана на 40 мин.

Особенности содержания изучаемого материала:

1. Материал средней сложности.
2. Учебный материал для обучающихся 6 класса и педагогов новый.
3. Материал носит практический характер. Изготовленный файл можно использовать, как подарок другу, можно украсить презентацию ко Дню рождения.

Тип занятия: комбинированный.

Форма работы: фронтальная, индивидуальная, самостоятельная

Методы обучения: объяснение, рассказ, демонстрация, практическая работа, применение технических средств обучения.

Цели и задачи занятия:

- *Познакомить обучающихся 6 класса с содержанием программы «Компьютерная графика и анимация», раскрыть понятие «Анимация», заинтересовать предметом «Компьютерная графика и анимация» для того, чтобы стать членом студии в следующем учебном году.*

Коррекционные задачи:

- *корректировать внимание (произвольное, произвольное, устойчивое, переключение внимания), путём смены деятельности;*

- Выполнить пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, через изучение нового предмета;
- коррекция и развитие памяти;
- коррекция и развитие зрительного и слухового восприятий;
- коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие соразмерности движений);
- коррекция и развитие мыслительной деятельности (установление логических и причинно-следственных связей);
- коррекция и развитие навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства;

Образовательные задачи:

- формировать у обучающихся представления об анимации и её видах;
- познакомить с простым способом создания анимации в графическом редакторе Adobe Photoshop;
- расширить представления обучающихся о работе на занятиях студии «Компьютерная графика и анимация»;
- учить пользоваться инструментами графического редактора Adobe Photoshop:
 - Работа со слоями.
 - Дублирование слоёв.
 - Выбор цвета.
 - Работа кистью. Выбор вида, формы и размера кисти.
 - Создание анимации из слоёв в Adobe Photoshop.
 - Настройка времени анимации,
 - Сохранение анимации в формате GIF.;
- учить применять на практике полученные навыки работы на компьютере.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к учёбе, предмету «Компьютерная графика и анимация»;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- воспитывать самостоятельность, аккуратность, терпения и настойчивость в достижении цели;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим и умение принимать себя таким, как есть;
- воспитывать бережное отношение к техническому оборудованию компьютерного кабинета.

Здоровьесберегающие задачи:

- Провести инструктаж по правилам поведения и технике безопасности при работе за компьютером.

- Создать комфортные условия для сохранения и укрепления здоровья воспитанников. *Провести физминутки и обеспечить двигательную активность обучающихся.*
- Создать атмосферу доброжелательности и сотрудничества.

Оборудование:

Доска - экран, компьютеры, проектор, [ПРИЛОЖЕНИЕ №4. Презентация «Мир анимации»](#), файлы – портреты обучающихся 6 класса - ПРИЛОЖЕНИЕ №3, файлы образцы, файлы классической музыки. Памятки: ПРИЛОЖЕНИЕ №1 - «Последовательность выполнения анимации портрета», в картинках и ПРИЛОЖЕНИЕ №2 - «Последовательность выполнения анимации портрета», текст.

План занятия:

- I. Организационный момент.
Напоминаю правила техники безопасности. - 2 мин.
- II. Знакомство с темой занятия. Формулировка цели занятия и задач *происходит при просмотре презентации «Мир анимации».* – 7 мин.
- III. Физминутка для глаз по презентации. – 2 мин.
- IV. Объяснение нового материала. *Знакомство с основными особенностями программы PHOTOSHOP и её сходством с PAINT. Показ на экране последовательности выполнения GIF анимации «Праздничный портрет».* - 8 мин.
- V. Практическая работа. Выполнение GIF анимации «Праздничный портрет». - 18 мин. *Помогают консультанты и педагог.*
- VI. Подведение итога занятия. - 2 мин.
- VII. Рефлексия. – 1 мин.

Ход занятия:

- I. Организационный момент. Напоминание техники безопасности.
- II. Объяснение нового материала.

Что такое АНИМАЦИЯ?

Компьютерная анимация - это создание движущихся изображений на основе простых рисунков с помощью специальных программ.

Анимация позволяет окунуться в удивительный мир движений...

При работе с растровыми изображениями и иными рисунками широко используется анимация, т.е. создание иллюзии движения объектов на экране монитора. Компьютерная анимация использует быструю смену кадров (как это делается в кино), которую глаз человека воспринимает как непрерывное движение. Чем большее количество кадров меняется за одну секунду (в кино в секунду 24 кадра), тем более полная иллюзия движения будет у человека.

В процессе обучения по программе «Компьютерная графика и анимация», обучающиеся нашей школы выполняют около сорока проектов и половина из них – анимация. Воспитанники выполняют анимацию в трёх графических

редакторах: Adobe Photoshop. ImageReady и PowerPoint . Перечисляю темы проектов и показываю в презентации.

Темы анимаций:

1. Светофор.
2. Планеты. (*Анимация в презентации*).
3. Ракета летит.
4. Самолёт. (*Анимация в презентации*).
5. Автомобиль.
6. Листопад. (*Разные*).
7. Закружилась листва золотая...
8. Снегопад.
9. Снег кружится...
10. Праздничный портрет.
11. Портрет в заснеженном окне.
12. Новогодняя ёлочка.
13. Елочка, гори!
14. Поздравляю! (надпись).
15. С Новым годом! (надпись).
16. Снег.
17. Звёздочки.
18. Бабочки.
19. Рыбки.
20. Цветочная поляна. (*Анимация в презентации*).

III. Физминутка.

После просмотра анимации подвожу детей к выводу что -

«Компьютерная анимация» - искусство создания движущихся объектов, путем применения компьютеров. Для создания иллюзии движения требуется минимум 2 кадра и их очень быстрая смена на экране.

Анимация в презентациях.

Gif-анимация является последовательностью растровых графических изображений (кадров), которые хранятся в одном растровом графическом файле в формате GIF. В процессе просмотра такого *GIF-файла* растровые графические изображения последовательно появляются на экране монитора, что и создаёт иллюзию движения.

Для создания последовательности растровых изображений и для их преобразования в GIF-анимацию необходимо использовать специальные графические редакторы.

При создании GIF-анимации можно задать величину задержки появления каждого кадра, чем она меньше, тем лучше качество анимации. Кроме того, можно установить количество повторений (от одного до бесконечности) последовательности кадров, хранящихся в GIF-файле.

Большое количество кадров ведёт к лучшему качеству анимации, но при этом увеличивает размер GIF-файла. Для уменьшения его информационного объёма можно анимировать только некоторые части изображения.

V. Практическая работа.

Во время практической работы задание выполняется по этапам. 1-2 мин. показ на экране, 4-6 мин. работа за компьютером. Консультанты, члены студии, помогают своим подопечным на всех этапах.

Последовательность выполнения анимации портрета:

1. Открываем фотографию в Photoshop. *Помогают консультанты, члены студии.*
2. Выбираем основной цвет размытой рамки, которую нарисуем вокруг портрета.
3. Выбираем пушистую кисть размером - 100.
4. Рисуем кистью размытую, волнистую рамку вокруг портрета (фотографии).
5. Создаём 3 одинаковых слоя методом дублирования, для этого: выделяем слой, нажимаем на правую кнопку и в контекстном меню выбираем надпись «создать дубликат слоя», отвечаем «да».
6. Выбираем кисть «сверкающую звёздочку» размером – 49.
7. Выделяем верхний слой в палитре «СЛОИ» и наносим в беспорядке рисунки звёзд, нажимая на одном месте несколько раз. Мышку не сдвигать!
8. Закрываем щелчком мыши «глаз» напротив первого слоя и переходим ко второму слою. Наносим рисунки звёздочек по рамке портрета, как и на первом слое.
9. Снова закрываем «глаз» напротив второго слоя и рисуем звёзды на третьем слое.
(Если позволит время, можно менять форму и цвет кистей и сделать анимацию разнообразнее).
10. Открываем все «глаза» напротив слоёв.
11. В верхнем меню находим надпись «Окно» и в контекстном меню выбираем «АНИМАЦИЯ».
12. В правом верхнем углу палитры «Анимация» находим чёрный треугольник, жмём на левую кнопку мышки и выбираем надпись «Создать кадры из слоёв». Загрузятся 3 кадра.
13. Выбираем по порядку чёрные треугольники на кадрах, находим значение «0,2 сек». Задаём время показа кадров – 0,2 сек, столько будет виден каждый кадр на экране при показе.
14. Проигрываем анимацию. Затем сохраняем анимацию.
15. Выполняем команды из меню. «Файл», «Сохранить для WEB» и выбираем формат GIF.
16. Сохраняем в формате GIF на рабочий стол и открываем двумя щелчками для просмотра, оставляем для общего просмотра и обсуждения.

VI. Подведение итогов:

Ребята, чему вы сегодня научились?

Где можно использовать такое изображение?

Какие ещё виды анимации вы запомнили?

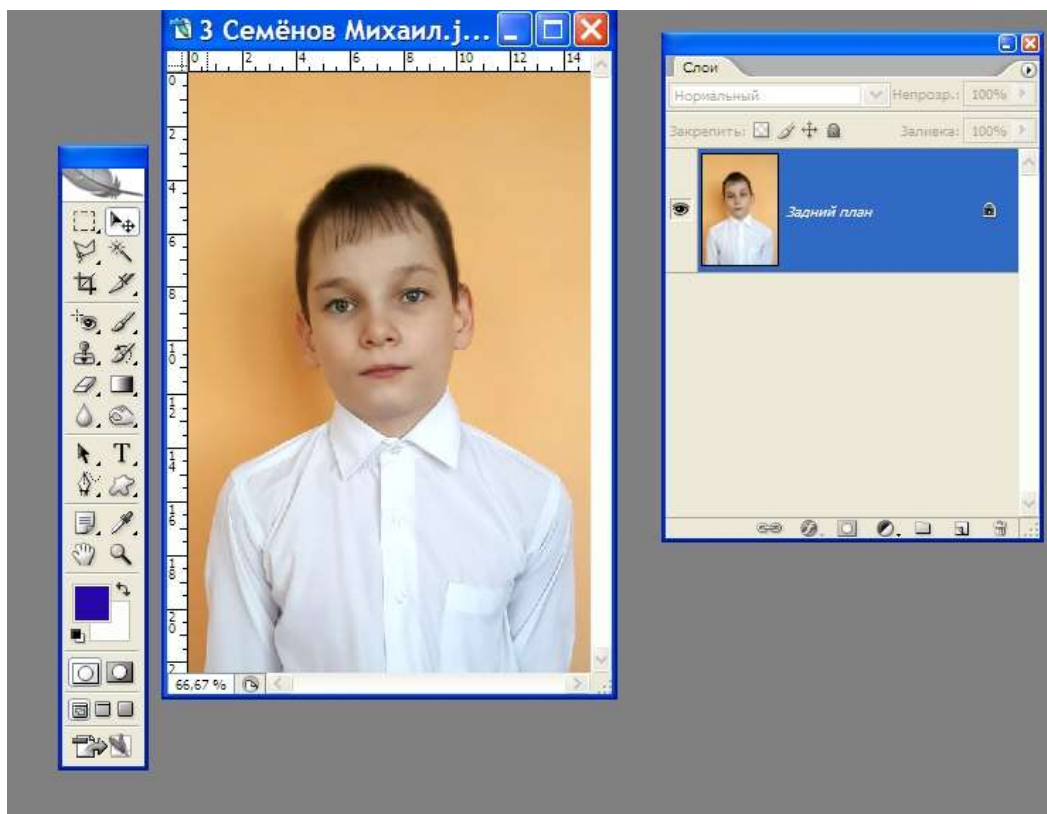
Анализ выполненных работ.

VII. Рефлексия.

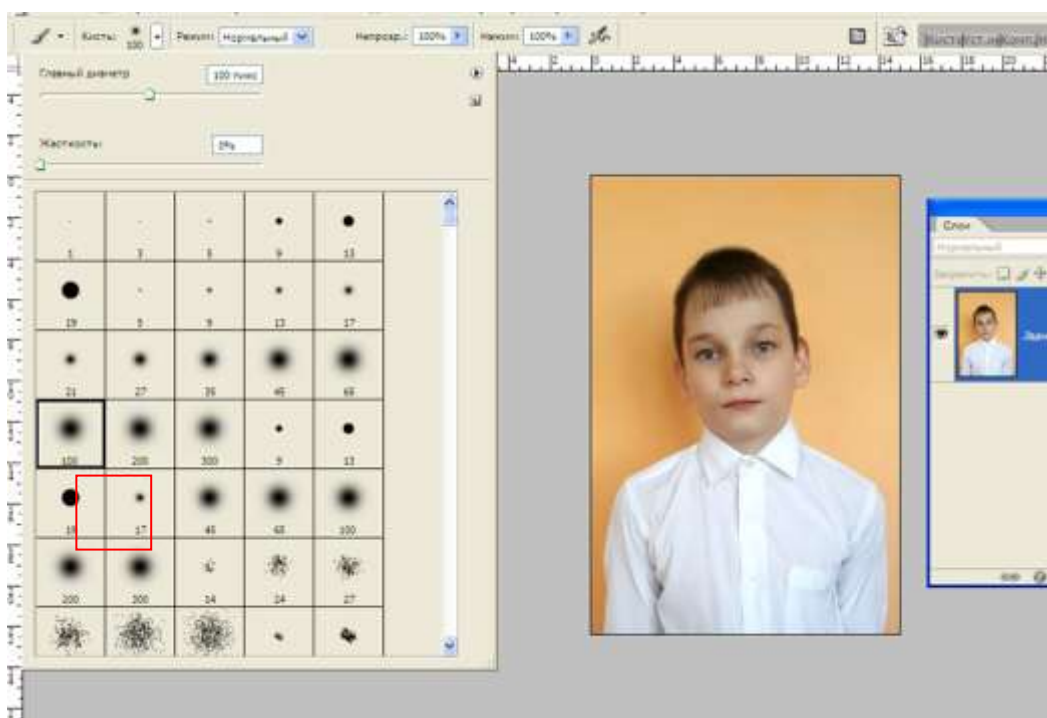
У каждого из вас на столе карточки (зелёная, жёлтая, красная). Поднимите карточку:

- **Зелёная** - Я удовлетворён, занятие было полезным для меня, я много, с пользой работал, я понимал все, о чем говорилось на занятии и доволен результатами своего труда..
- **Жёлтая** – Занятие было интересным, я принимал в нем активное участие, занятие было в определённой степени полезно для меня, я отвечал с места, я сумел выполнить часть задания, мне было на уроке достаточно комфортно.
- **Красная** - Пользы от занятия я получил мало, я не очень понимал, о чем идёт речь, мне это не очень нужно, к ответам на уроке я не был готов.

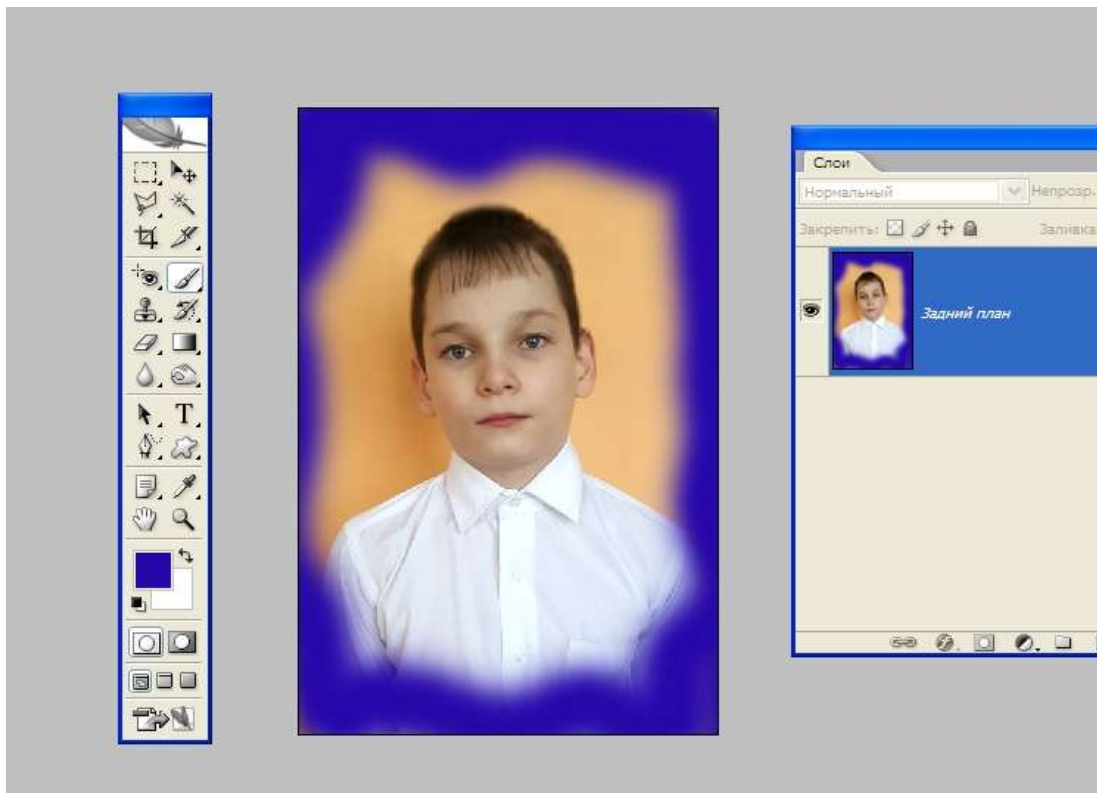
Последовательность выполнения анимации «Праздничный портрет», в картинках.



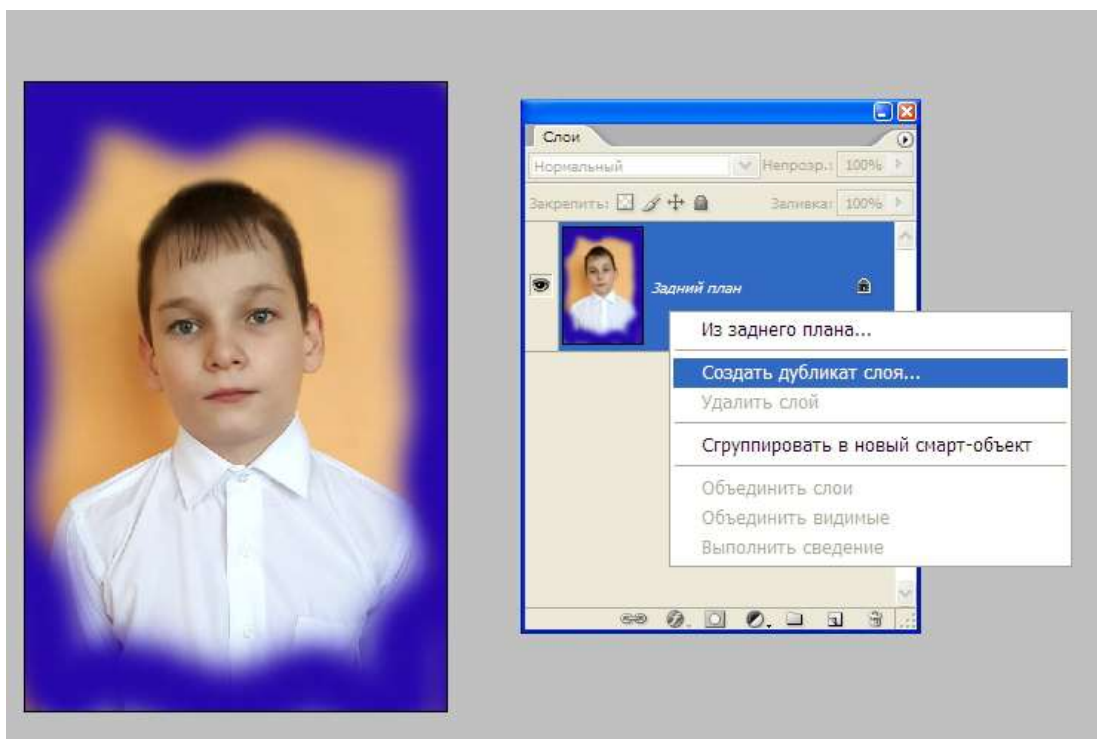
1. Открываем фотографию.



2. Выбираем пушистую кисть размером - 100. Затем, выбираем основной цвет размытой рамки, которую нарисуем вокруг портрета.



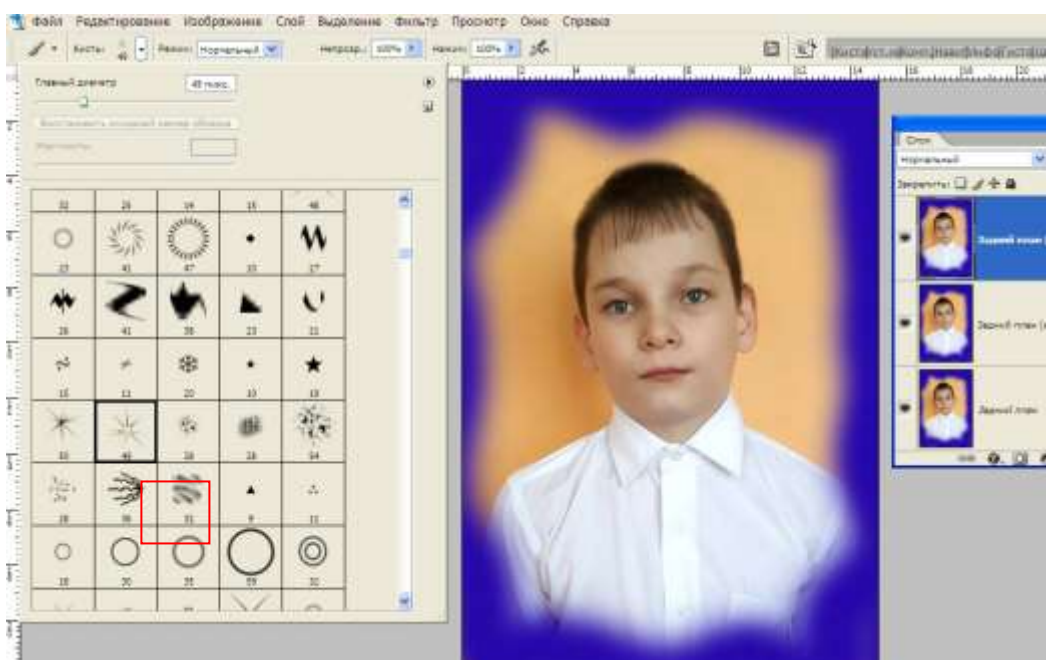
2. Рисуем кистью размытую, волнистую рамку вокруг портрета (фотографии).



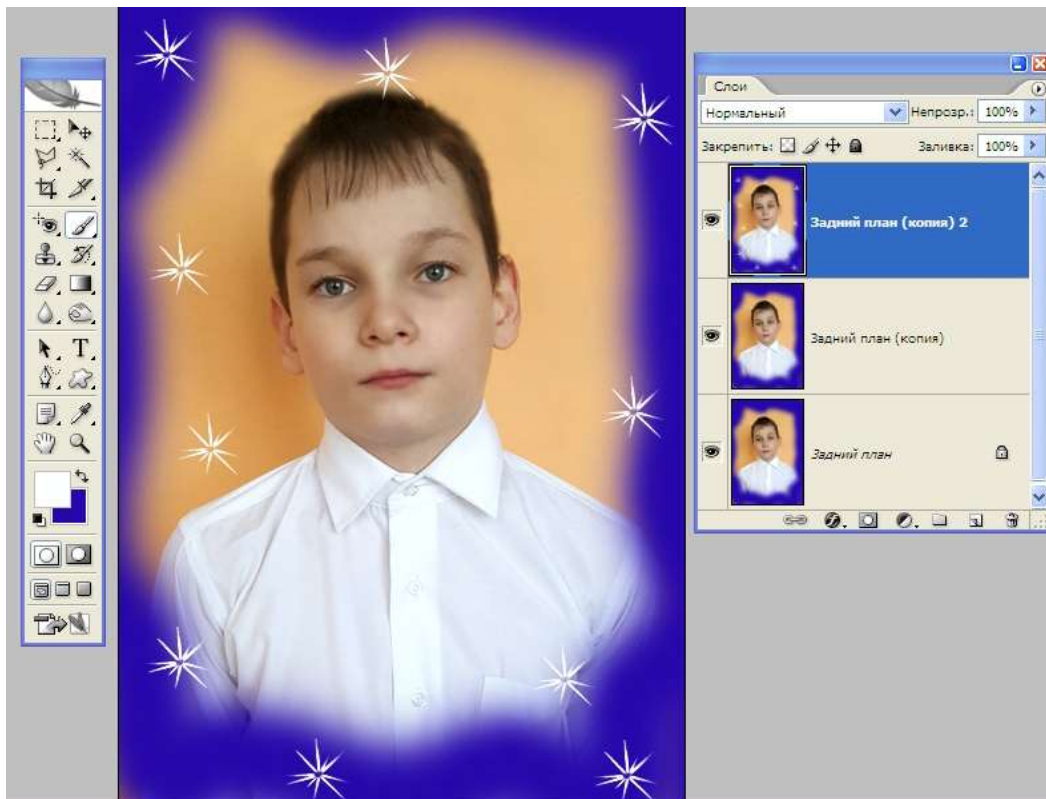
4. Создаём 3 одинаковых слоя методом дублирования, для этого: выделяем слой, нажимаем на правую кнопку и в контекстном меню выбираем надпись «создать дубликат слоя», отвечаем «да».



5. Палитра «СЛОИ» должна выглядеть так.



6. Выбираем кисть «сверкающую звёздочку» размером – 49.



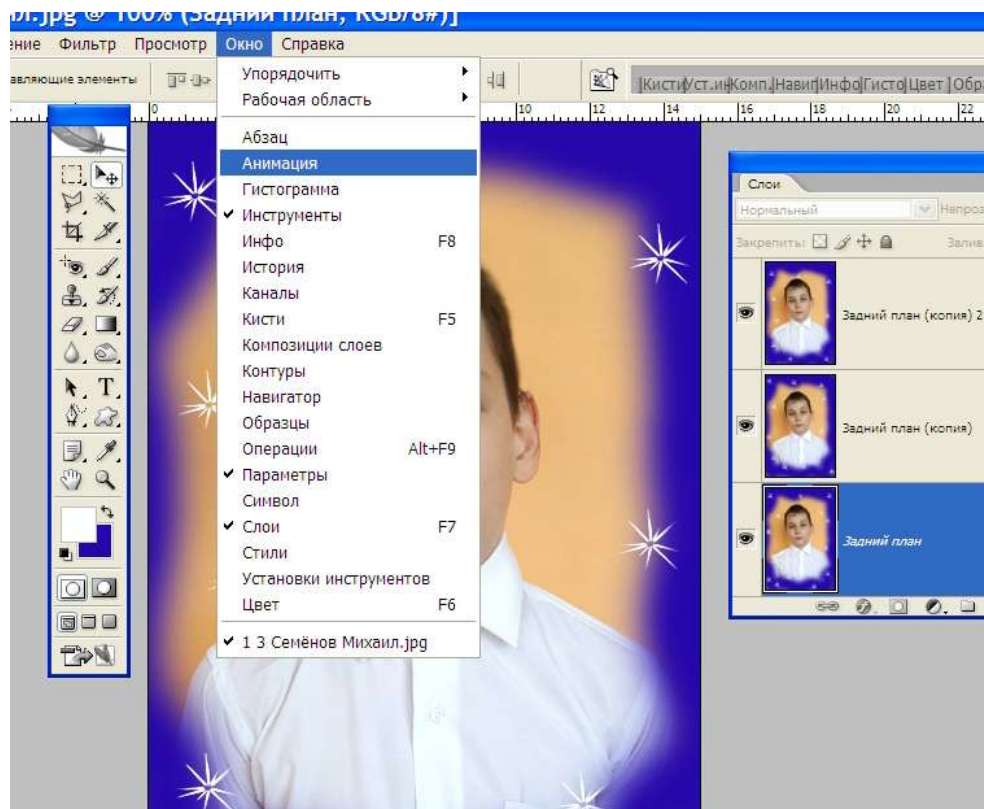
7. Выделяем верхний слой в палитре «СЛОИ» и наносим в беспорядке рисунки звёзд, нажимая на одном месте несколько раз. Мышку не сдвигать!



8. Закрываем щелчком мыши «глаз» напротив первого слоя и переходим ко второму слою. Наносим рисунки звёздочек по рамке портрета, как и на первом слое.

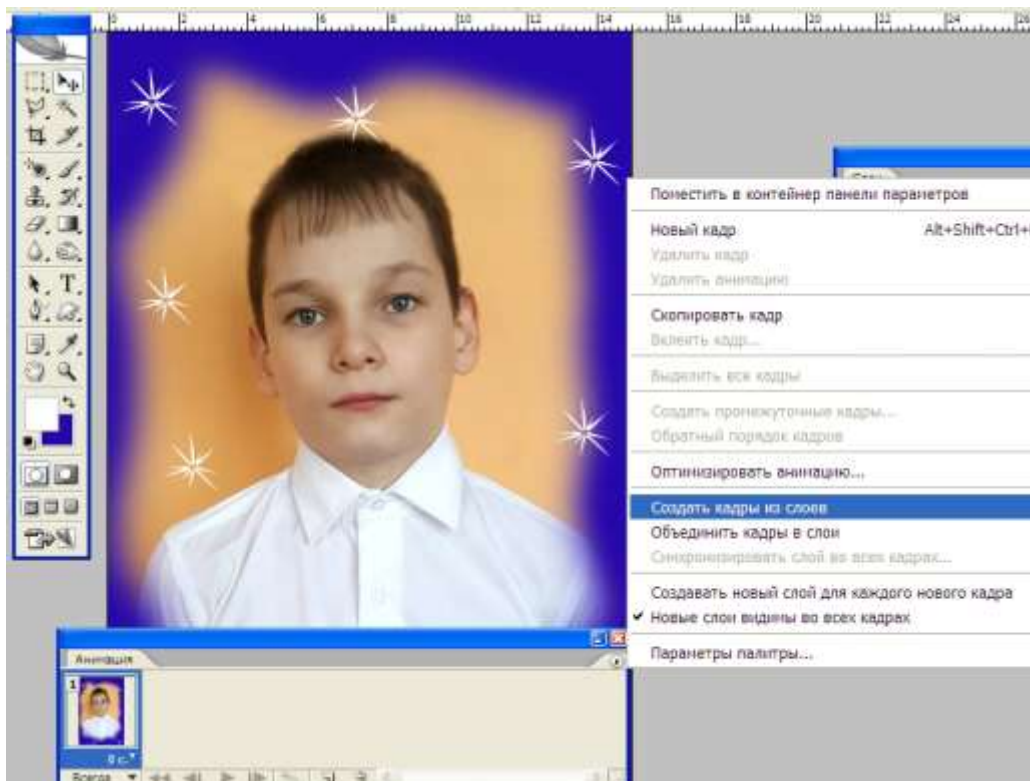


9. Снова закрываем «глаз» напротив второго слоя и рисуем звёзды на третьем слое.



10. Открываем все «глаза» напротив слоёв.

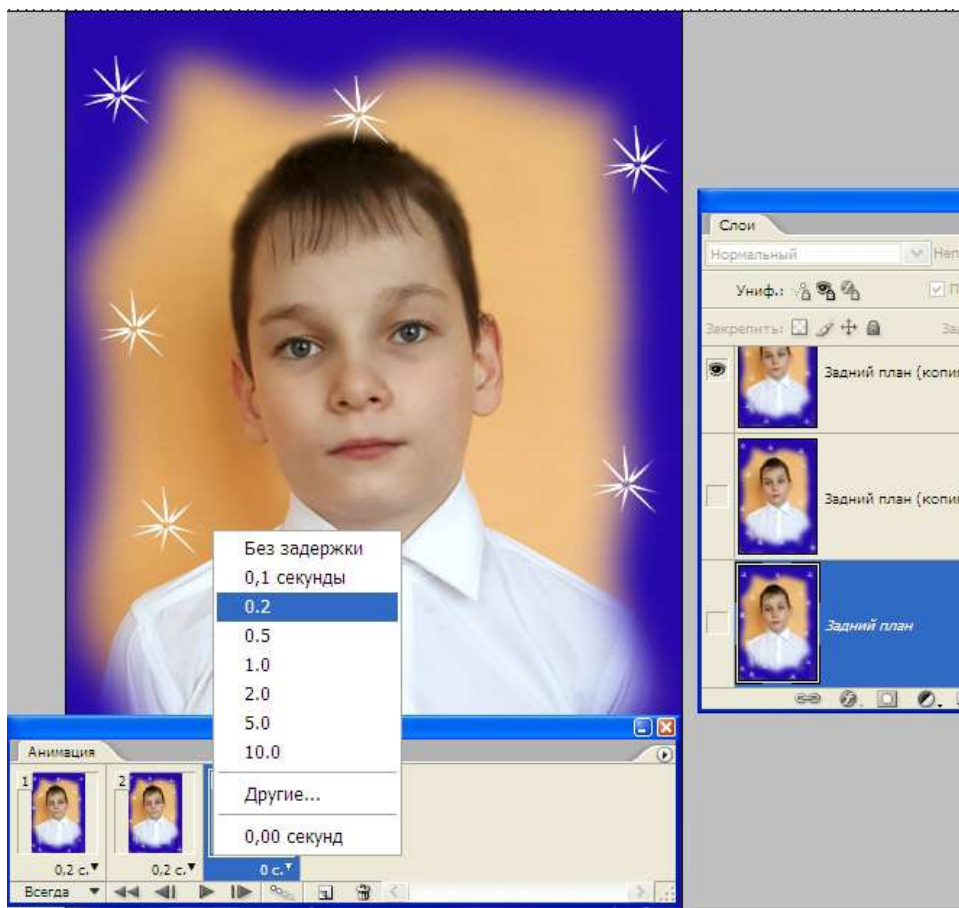
В верхнем меню находим надпись «Окно» и в контекстном меню выбираем «АНИМАЦИЯ».



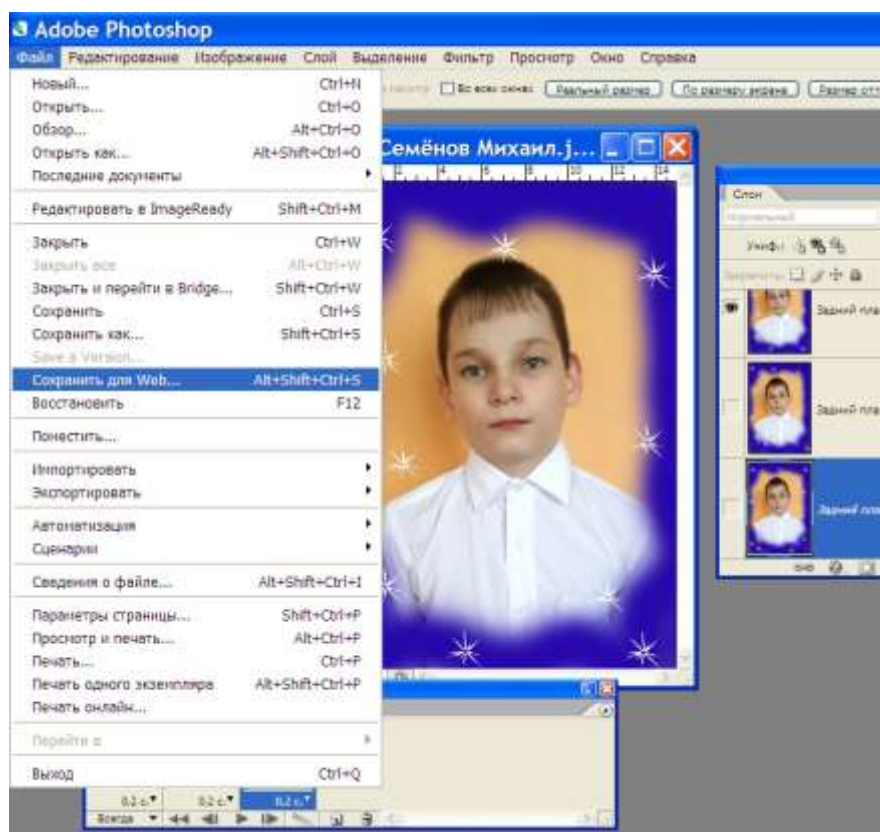
11. В правом верхнем углу палитры «Анимация» находим чёрный треугольник, жмём на левую кнопку мышки и выбираем надпись «Создать кадры из слоёв».



12. Загрузятся 3 кадра.



13. Выбираем по порядку чёрные треугольники на кадрах, находим значение «0,2 сек». Задаём время показа кадров – 0,2 сек, столько будет виден каждый кадр на экране при показе.



14. Проигрываем анимацию. Затем сохраняем.



15. Выполняем команды из меню. «Файл», «Сохранить для WEB» и выбираем формат GIF.

Последовательность выполнения анимации «Праздничный портрет», текст.

1. Открываем фотографию.
2. Выбираем основной цвет размытой рамки, которую нарисуем вокруг портрета.
3. Выбираем пушистую кисть размером - **100**.
4. Рисуем кистью размытую, волнистую рамку вокруг портрета (фотографии).
5. Создаём 3 одинаковых слоя методом дублирования, для этого: выделяем слой, нажимаем на правую кнопку и в контекстном меню выбираем надпись «создать дубликат слоя», отвечаем «да».
6. Выбираем кисть «сверкающую звёздочку» размером – **49**.
7. Выделяем верхний слой в палитре «СЛОИ» и наносим в беспорядке рисунки звёзд, нажимая на одном месте несколько раз. Мышку не сдвигать!
8. Закрываем щелчком мыши «глаз» напротив первого слоя и переходим ко второму слою. Наносим рисунки звёздочек по рамке портрета, как и на первом слое.
9. Снова закрываем «глаз» напротив второго слоя и рисуем звёзды на третьем слое.
10. Открываем все «глаза» напротив слоёв.
11. В верхнем меню находим надпись «Окно» и в контекстном меню выбираем «АНИМАЦИЯ».
12. В правом верхнем углу палитры «Анимация» находим чёрный треугольник, жмём на левую кнопку мышки и выбираем надпись «Создать кадры из слоёв». Загрузятся **3 кадра**.
13. Выбираем по порядку чёрные треугольники на кадрах, находим значение «**0,2 сек**». Задаём время показа кадров – **0,2 сек**, столько будет виден каждый кадр на экране при показе.
14. Проигрываем анимацию. Затем сохраняем анимацию.
15. Выполняем команды из меню. «Файл», «Сохранить для WEB» и выбираем формат GIF.
16. Сохраняем в формате GIF на рабочий стол и открываем двумя щелчками для просмотра, оставляем для общего просмотра и обсуждения.

Фотографии обучающихся 6 класса для анимации

1 Монжос Кирилл



2 Свинцицкий Олег



3 Семёнов Михаил



4 Пшейников Артём



5 Кулуверов Николай



6 Турдиев Данил



7 Семеняк Эдуард



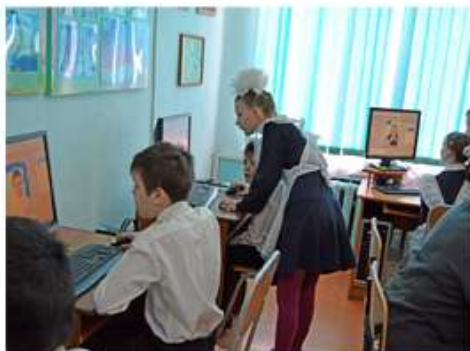
8 Юст Владимир



10 Темнов Иван



Фотографии с мастер-класса «Праздничный портрет».



« 07 » 02 20 ____ года

(подпись педагогического работника)

Толуба К.А.
(расшифровка
подписи)

Достоверность фактов, изложенных в сведениях, подтверждаю

« 07 » 02 20 19 года

Зам директора по УВР ГОАУ «Свободненская

специальная (коррекционная) школа-интернат»

Малашенко

Калашникова Л.М.

